**... / … / 2025**

**TÜRKÇE DERSİ GÜNLÜK DERS PLANI**

**(HAFTA 33 )**

**BÖLÜM I:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Süre:** | 10 |
| **DERS** | TÜRKÇE |
| **SINIF** | 1 |
| **TEMA** | **SORUMLULUKLARIMIZIN FARKINDAYIZ** |
| **KONU** | **Çocuk Haklarım** |

**BÖLÜM II:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ÖĞRENME ÇIKTILARIVE SÜREÇ BİLEŞENLERİ | T.D.1.1. Dinleme/izlemeyi yönetebilme  T.D.1.2. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili anlam oluşturabilme  T.D.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini çözümleyebilme  T.D.1.4. Dinleme/izleme sürecini değerlendirebilme  T.K.1.1. Konuşmalarını yönetebilme  T.K.1.2. Konuşmalarında içerik oluşturabilme  T.K.1.3. Konuşma kurallarını uygulayabilme  T.K.1.4. Konuşma sürecini değerlendirebilme  T.O.1.1. Okuma sürecini yönetebilme  T.O.1.2. Okudukları ile ilgili anlam oluşturabilme  T.O.1.3. Okuduklarını çözümleyebilme  T.O.1.4. Okuma sürecine etki eden durumları gözden geçirebilme  T.O.1.5. Okuma sürecini değerlendirebilme  T.Y.1.1. Yazılı anlatım becerilerini yönetebilme  T.Y.1.2. Yazılarında içerik oluşturabilme  T.Y.1.3. Yazma kurallarını uygulayabilme  T.Y.1.4. Yazma sürecini değerlendirebilme  b) Dinleyeceklerini/izleyeceklerini amacına uygun olarak seçer. c) Dinleme kurallarına uygun olarak dinler. ç) Dinleme esnasında konuşmaya dâhil olmak için uygun zamanda söz alır.  c) Görselden/görsellerden hareketle dinleyeceği/izleyeceği metin hakkında tahminde bulunur. ç) Dinlediklerini yaşantı ve ön bilgileriyle karşılaştırarak çıkarımda bulunur. e) Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların öncesi hakkında tahminde bulunur. f) Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen olayların sonrası hakkında tahminde bulunur. g) Dinlediklerindeki/izlediklerindeki iletileri doğruluk, gerçeklik açısından ön bilgileriyle karşılaştırır. ğ) Dinlediklerindeki/izlediklerindeki nesneleri fiziksel özelliklerine göre sınıflandırır.  c) Dinlediği/izlediği metnin konusunu bulur. ç) Dinlediği/izlediği farklı metinlerdeki iletilerin benzerliklerini belirler. d) Dinlediğindeki/izlediğindeki söylem ve görsel arasındaki ilişkiyi belirler.  a) Dinleme/izleme sürecindeki hatalarını belirler. b) Dinlemesinde/izlemesinde belirlediği hatalarını düzeltir. c) Dinlemesindeki/izlemesindeki uygun davranışlarını sonraki dinlemelerine aktarır.  a) Konunun özelliğine göre konuşma üslubunu belirler. c) İletişim sırasında uygun zamanda söz alır. ç) Konuşmalarında selamlaşma ve hitap ile ilgili ifadeler kullanır.  e) Konuşmalarında geçen nesneleri fiziksel özelliklerine göre karşılaştırır. f) Konuşmalarında nesneleri fiziksel özelliklerine göre sınıflandırır. ğ) Sözlü iletişimde kabul etmediği konulara ilişkin önerilerde bulunur. i) Dinleyicilere ne anlatacağını dikkate alarak konuşur. j) Konuşmalarında benzetmelere yer verir.  e) Konuşmalarını mimiklerle destekler. f) Konuşmalarını desteklemek için beden dilini kullanır.  a) Konuşmasındaki hatalarını fark eder. b) Konuşmasında fark ettiği hataları düzeltir. c) Konuşmasındaki olumlu davranışları sonraki konuşmalarına aktarır.  e) Okuyacağı metnin başlığı ve görsellerini inceler. f) Kuralına uygun sesli ve sessiz okur. g) Anlaşılabilir ve uygun bir hızda sesli okur. h) Noktalama işaretlerine dikkat ederek okur.  a) Metni okurken ön bilgilerini kullanır. c) Okuyacağı metnin başlığından ve görsellerinden hareketle metnin konusu hakkında tahminde bulunur. ç) Okuduğu metindeki yönergeleri uygular.  a) Okuduğu metnin konusunu bulur.  a) Okuduğu ortamın fiziksel özelliklerini açıklar.  a) Okuma sürecindeki hatalarını belirler. b) Okuma sürecinde belirlediği hatalarını düzeltir. c) Okuma sürecindeki olumlu davranışlarını sonraki okumalarına aktarır.  c) Hece, sözcük ve cümleler yazar. ç) Kısa metinler yazar. e) Söylenen sözcük ve cümleleri yazar. f) Yazışmalarını selamlaşma ve hitap ifadeleriyle başlatır.  b) Sözcük ve cümlelerde eksik bırakılan yerleri ön bilgileri doğrultusunda yazarak tamamlar. c) Yazılarını karşıdakinin iletilerinden yola çıkarak devam ettirir. ç) Yazılarında geçen nesneleri fiziksel özelliklerine göre karşılaştırır. d) Yazılarında nesneleri fiziksel özelliklerine göre sınıflandırır. f) Yazılı anlatımlarını zenginleştirmek için görseller kullanır. ğ) Muhatabına ne yazacağını dikkate alarak yazma çalışmaları yapar. h) Yazılarında benzetmelere yer verir.  e) Anlamını bilmediği sözcüğün anlamını çevrim içi veya basılı kaynaklardan araştırarak yazar. f) Yazılarında sözcükleri yerinde ve anlamına uygun kullanır. g) Yazışmalarında mesajlarını açık ve anlaşılır şekilde ifade eder. ğ) Yazılarında anlamlı ve kurallı cümleler kullanır. i) Yazılarında harf, sözcük ve satırlar arasında uygun boşluk bırakır. j) Soru edatını (mı, mi) kuralına uygun yazar. k) Yazılarında noktalama işaretlerini (nokta, kesme işareti, soru işareti, virgül, ünlem) kuralına uygun kullanır.  a) Yazılarında hatalarını bulur. b) Yazılarında belirlediği hataları düzeltir. c) Yazılarındaki uygun davranışları sonraki yazılarına aktarır. | |
| ÖĞRENME-ÖĞRETME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ | 1.Anlatım 2.Tüme varım 3. Tümdengelim 4. Grup tartışması 5. Gezi gözlem 6. Gösteri 7. Soru yanıt 8. Örnek olay  9. Beyin fırtınası 10. Canlandırma 11. Grup çalışmaları 12. Oyunlar 13. Rol yapma 14. Canlandırma | |
| KULLANILAN EĞİTİM TEKNOLOJİLERİ ARAÇ VE GEREÇLER | **A. Yazılı Kaynaklar** 1. Türkçe Ders Kitabımız 2. Ansiklopediler 3. Güncel yayınlar 4. Öykü, hikâye kitapları  **B. Kaynak kişiler** 1.Öğretmenler 2. Aile bireyleri  **C. Görsel Kaynaklar** 1. Video 2. Etkinlik örnekleri 3. Bilgisayar vb.  **D.EBA** | |
| **DERS ALANI** |  | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **YAŞANTILARI** | | |
| **ÖĞRENME-ÖĞRETME**  **UYGULAMALARI** | | (Sayfa 101) Başlayalım etkinliği yapılır. Görseller incelenir. Yazma ve tamamlama etkinliği yapılır.  (Sayfa 102-103) Metnin başlığı ve görselleri incelenir. İçerik tahmini yapılır. Öğrenciler konuşturulur.  (Sayfa 104) İşaretleyelim etkinliği yapılır.  (Sayfa 105) Eşleştirelim etkinliği yapılır.  (Sayfa 106) Yazalım etkinliği yapılır.  (Sayfa 107) Bulalım tamamlayalım etkinliği yapılır.  (Sayfa 108) Düzeltelim yazalım etkinliği yapılır.  (Sayfa 109) Belirleyelim işaretleyelim etkinliği yapılır.  (Sayfa 110) Yazalım etkinliği yapılır. |
| **FARKLILAŞTIRMA** | | |
| **ZENGİNLEŞTİRME** | Dinleyeceği/izleyeceği/okuyacağı metinle ilişkili hikâye oluşturma, canlandırma yapma, dijital araçlardan yararlanma, görsel oluşturma, oyun tasarlama, sunu hazırlama, yazarın iletilerini sorgulama, tartışma, metni yeniden kurgulama gibi etkinliklerle süreç zenginleştirilir | |
| **DESTEKLEME** | Destekleme sürecinde oyun, bilmece sorma, bulmaca çözme şarkı ve tekerleme söyleme, sayışma ve canlandırma yapma gibi etkinliklerden ve görsel eşleştirme kartlarından yararlanılır. Etkinlikler yapılırken öğrencilerin zorlandıkları yerlerde onlara ipuçları verilir. | |

###### BÖLÜM III

|  |  |
| --- | --- |
| ÖĞRENME KANITLARI(Ölçme ve Değerlendirme) | Defter kontrolü yapılır, gözlem formuna işlenir.  Öz Değerlendirme Formu  Tema Gözlem Formu  Tema Değerlendirme Çalışmaları |

###### BÖLÜM IV

|  |  |
| --- | --- |
| **ÖĞRETMEN YANSITMALARI**  (Karşılaşılan sorunlar, özel hâller, öneriler, iyileştirmeler ) | Bu bölüm öğretmen tarafından ilgili hafta bitiminde doldurulacaktır. |

**……………………..**

**1/… Sınıf Öğretmeni**

**…/…./2025**

**………………………**

**Okul Müdürü**